

# PARCOURS 1 : L'OBJET LIVRE

À QUOI SERT LA COUVERTURE D'UN LIVRE ?

La couverture apporte de nombreuses informations aux lecteurs pour donner envie de lire et d'acheter l'ouvrage.

QUELLES SONT LES DIFFÉRENTES PARTIES DU LIVRE ?

**La couverture**

C'est la partie située à l'avant du livre. On y trouve :



Cette partie s'appelle le dos du livre et facilite la recherche dans une bibliothèque. On y retrouve encore : le titre, le nom de l'auteur et de l'éditeur.

La partie arrière s'appelle la quatrième de couverture. On y trouve le plus souvent :

Des informations sur l'auteur (son portrait, ses ouvrages, sa biographie, ses réseaux sociaux...)

Le code-barres et le numéro ISBN, la carte d'identité du livre, qui permettent aux libraires de le retrouver.

**Le prix**



Le résumé de l'histoire ou un texte qui donne envie de lire le livre.

Des avis de journalistes ou de lecteurs, des commentaires valorisant le roman.

**Le nom de l'éditeur**

**En observant la couverture du roman, réponds aux questions suivantes :**

Quel est le titre de ce roman ?.....

Qui en est l'auteur ?.....

Qui en est l'éditeur ?.....

Quelles informations trouve-t-on en quatrième de couverture de ce roman ?

.....  
.....  
.....

Qu'est-ce que la typographie ?

.....

Qui choisit celle de la couverture ?

.....

Que nous apprend la typographie de ce roman ?

.....  
.....  
.....

Définis le terme « illustrateur » : .....

.....  
.....  
.....

En quoi cette couverture permet-elle de situer le roman dans un univers de Science-Fiction ?

.....  
.....  
.....






La mise au point du traitement Centurion permet de guérir un grand nombre de maladies incurables, mais il génère des capacités hors du commun. À l'aube du 23<sup>e</sup> siècle, la méfiance entre Porteurs du Centurion et Naturels n'a jamais été aussi forte.

En l'an 2220, après avoir grandi loin du monde moderne, Maxine, jeune Porteur de 16 ans, emménage à Paris où elle découvre une société divisée dans laquelle elle cherche sa place. Aidée de ses nouveaux amis, elle devra résoudre le mystère qui entoure la mort de son père.

Diplômée d'un Master en Sciences humaines, Marion Salvat devient professeure des écoles. À 24 ans, elle démarre la rédaction de la saga du *Projet Vanillity*. Après huit années d'écriture, elle entame une carrière très prometteuse saluée par les blogs littéraires.

[www.leprojetvanillity.com](http://www.leprojetvanillity.com)

 @marionsalvatauteur  
 @marion\_salvat  
 @marion\_salvat

Excellent ! J'ai adoré *Le Projet Vanillity*.  
 | Margot, 19 ans |

Des personnages très attachants et une vision réaliste de l'avenir.  
 | Flora, 36 ans |

Happée par l'histoire dès les premières lignes !  
 | Mary, 43 ans |

Entre le jeu vidéo *Deus Ex* et le best-seller *FUTURE* de Dmitry Glukhovsky, une saga à mettre entre toutes les mains.  
 | Jérémie, 23 ans |

ISBN 978-2-491770-03-7



19,90€ TTC France



Diffusion C&F - Présentation POUILLI

Le Projet VANILLITY 1. L'Ombre du passé



MARION SALVAT

# Le Projet VANILLITY

1. L'Ombre du passé



IGB  ANTICIPATION

| [www.igbedition.com](http://www.igbedition.com) | \*La publication de ce roman permettra de planter au moins 20 arbres |